



DA-001-001403

Seat No. _____

B.A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

April / May – 2015

Hindi : Paper - VIII

(Chhayavadottar Kavya - Vaibhav)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001403

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्नों के उत्तर मुख्य उत्तरवही में लिखना है ।
(2) प्रश्न के सामने अंक दिये गये हैं ।

1 सही विकल्प पसंद करके प्रश्नों के उत्तर लिखिए । 20

- (1) बच्चनजी का जन्म कब हुआ था ?
(A) 27 नवम्बर सन् 1909 (B) 27 मार्च सन् 1908
(C) 10 अप्रैल सन् 1911 (D) 18 अप्रैल सन् 1900
- (2) बच्चनजी किस वाद के प्रवर्तक माने जाते हैं ?
(A) छायावाद
(B) प्रगतिवाद
(C) हालावाद
(D) प्रयोगवाद
- (3) 'विप्लवगान' कविता के कवि कौन है ?
(A) अज्ञेय (B) बच्चन
(C) नागार्जुन (D) महादेवी वर्मा
- (4) बच्चनजी की 'मधुशाला' पर किसका प्रभाव है ?
(A) उमर खैयाम (B) अमीर खुसरो
(C) गालीब (D) ओशो

- (5) मधुशाला में हिन्दु-मुसलमानों का मेल कौन करता है ?
 (A) कवि (B) प्याला
 (C) मधुशाला (D) मधुबाला
- (6) कवि बच्चन के अनुसार भूख कैसी है ?
 (A) विशाल उदर वाली (B) चोटी वाली
 (C) चूडैल जैसी (D) खा जाने वाली
- (7) 'बंगाल का काल' काव्य में भूख किसको खा जाती है ?
 (A) पशुओं को (B) अमीरों को
 (C) अन्यायी को (D) गरीबों को
- (8) अज्ञेय की 'नदी के द्वीप' कविता किस प्रकार की है ?
 (A) व्यंग्यात्मक (B) भावात्मक
 (C) विचारात्मक (D) प्रतीकात्मक
- (9) द्वीप को क्या बनना स्वीकार है ?
 (A) रेत होना (B) बहना
 (C) जमे रहना (D) टीला बनना
- (10) साँप कविता में किस पर व्यंग्य किया गया है ?
 (A) बुद्धिवादी (B) कर्मचारी
 (C) राजनेता (D) शहरी सभ्य समाज पर
- (11) अज्ञेय के अनुसार विष किसके पास है ?
 (A) नगरवासी (B) साँप
 (C) कुत्ते (D) अंग्रेज
- (12) आकाश किसके टुटने पर शोक नहीं मनाता ?
 (A) बादल (B) तारों के
 (C) ग्रहों के (D) मेघ धनुष के
- (13) सच्चा मधुरस पीने वाला क्या करता है ?
 (A) सच्ची बात भूल जाता है (B) बीती बात भूल जाता है
 (C) नाचता है (D) रोता है

- (14) 'अकाल दर्शन' कविता के कवि कौन है ?
 (A) धूमिल (B) बच्चन
 (C) पंत (D) निराला
- (15) 'अकाल दर्शन' कविता का चालाक आदमी कौन है ?
 (A) व्यापारी (B) राजनेता
 (C) समाज सेवक (D) गाँव का बुजुर्ग
- (16) 'प्रेत का बयान' काव्य के प्रारंभ में किसकी विवश स्थिति का वर्णन है ?
 (A) आचार्य (B) शिक्षक
 (C) नेता (D) किसान
- (17) 'प्रेत का बयान' काव्य के कवि कौन है ?
 (A) अज्ञेय (B) धूमिल
 (C) नागार्जुन (D) दिनकर
- (18) अज-इन्दुमती का संदर्भ कालिदास के किस महाकाव्य से है ?
 (A) रघुवंश (B) कुमार संभवम्
 (C) मेघदूत (D) इनमें से कोई नहीं
- (19) मोचीराम के अनुसार जिंदा रहने के लिये क्या जरूरी है ?
 (A) साहित्य (B) नौकरी
 (C) रोटी (D) सही तर्क
- (20) 'अकाल और उसके बाद' काव्य में उदास कौन है ?
 (A) कवि (B) चक्की
 (C) स्त्री (D) गाँव का मुखिया

2 पठित काव्य रचनाओं के आधार पर बच्चनजी के काव्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । 10

अथवा

हरिवंशराय बच्चन रचित 'मधुशाला' काव्य का रसदर्शन अपने शब्दों में कीजिए ।

3 'नदी के द्वीप' काव्य का भावार्थ स्पष्ट कीजिए । 10

अथवा

'बंगाल का काल' काव्य में जनता को क्रांति के लिये कवि आह्वान करते हैं ।
इस संदर्भ में बंगाल का काल काव्य का मूल्यांकन कीजिए ।

4 टिप्पणी लिखें : 16

(अ) (1) 'साँप' काव्य का रस दर्शन कीजिए ।

अथवा

(1) 'जो बीत गई सो....' काव्य का भावार्थ लिखिए ।

(ब) (1) पठित काव्य कृतियों के आधार पर समझाइए कि नागार्जुन
जन कवि है ।

अथवा

(1) 'प्रेत का बयान' काव्य का सार लेखन करें ।

5 संक्षेप में उत्तर दीजिए : (कोई भी दो) 14

(1) 'कालिदास के प्रति' काव्य का पैराणिक संदर्भ स्पष्ट कीजिए ।

(2) 'अकाल दर्शन' काव्य का उद्देश्य ।

(3) 'रोटी और संसद' काव्य में व्यंग्य ।

(4) मोचीराम का चरित्र-चित्रण कीजिए ।